



# 高校生起業家育成事業

## 実施計画書

( 概要版 )

抜 粋

2024年7月5日

ひらめきを、人と地域の未来に。

**M  G A C T**

## 2. 企画概要

### (2) 規定カリキュラムの提供と管理

#### ⑤ カリキュラム案と講師招聘の基本的な考え方

カリキュラムは、大洲市高校生起業家育成カリキュラム案をベースに採用する。講師は、メンターやその分野の専門家に依頼する。適宜、内製化するためスタッフ等で対応する。

回目	時間	名称	講師想定	想定時期
第1回	2:00	オリエンテーション	宮土 良太	8/2 (金) 14時～16時
<b>【第1部】 ビジネスモデルをつくる (個人)</b>				
第2回	2:00	ビジネスモデルを学ぶ	県内起業実践者	8/10 (土) 10時～17時
第3回	2:00	魅力・課題からアイデアを創出する	濱田 規史	
第4回	2:00	アイデアからコンセプトをつくる	濱田 規史	
第5回	2:00	商品・サービスを設計する	濱田 規史・井上 大輔	8/17 (土) 13時～16時
第6回	1:00	商品・サービスの説明資料を作成し、プレゼンをする	宮土 良太	
<b>【第2部】 事業計画の作成 (グループ)</b>				
第7回	2:00	中間発表とグループ編成①	宮土 良太	8/24 (土) 14時～16時
第8回	2:00	プロトタイプの実成と改善	井上 大輔	9月上旬
第9回	2:00	事業計画書の作成	濱田 規史	10月上旬
第10回	2:00	事業計画の発表 (ビジコン)	宮土 良太	11月上旬
第11回	1:00	事業実施の手法と選択	会計士 中小企業診断士	11月中旬
<b>【第3部】 事業化に向けた準備をする (グループ)</b>				
第12回	2:00	事業計画の具体化・構築 経営の方法について (組織・資金など)	濱田 規史・井上 大輔	12月上旬
第13回	2:00	クロージング	宮土 良太	3月中旬

### 第2部以降は参加者で開始後、調整する

希望者	一	起業家との交流 (県内起業家の紹介・斡旋)	県内起業家・スタッフ	未定
-----	---	--------------------------	------------	----

### 3 . 実施体制

#### ① メンターチーム



株式会社 B-and-A 代表取締役社長

メンター (リーダー)

**新居 総一郎** Souichirou Nii

愛媛大学在学中にマーケティング支援会社株式会社 B-and-Aを創業。「地方にこそ、マーケティングを。」をモットーに Instagramなどを絡めた販売促進 支援や、イメージ戦略の支援・提案を行っている。



グラフィックデザイナー

メンター

**帽子 紗貴** Saki Boushi

大洲市出身。愛媛大学教育学部芸術文化課程造形芸術コースデザイン専攻を卒業。卒業後、松山の印刷会社にてグラフィックデザイナーとして勤務し、フリーランスに。アコースティックギターで弾き語りも行っている。



株式会社 LINK WOOD DESIGN 代表

メンター

**井上 大輔** Daisuke Inoue

「使う人が誰かに誇れるモノ作り」をコンセプトに、企画から、設計、施工、プランディングまで一貫した取り組みを行う。大洲市に愛媛県の物作りと土産物の実店舗「しずくや」を設立。愛媛県美術館木質化にも参画



Sa-Rah 代表

メンター

**帽子 千秋** Chiaki Boushi

愛媛県大洲市出身。長女の出産を機に洋服作りを始める。パートタイムの仕事を続けながら、フリーマーケットや展示会を開催。大洲市に実店舗の Sa - Rah と工房の Sa - Rah FACTORYを開き、オーナー兼デザイナーとして国内外で活躍している



株式会社 テックアイエス 代表取締役社長

メンター

**植松 洋平** Youhei Uematsui

1988年生まれ。愛媛県松山市出身。愛媛大学在学中に、自立した人材を育てることを目的に起業し、塾の経営を行う。その後、一般教養を教えるよりも、現在のニーズにあったスキルを獲得することが、より自立した人材の育成に貢献できると考え、現株式会社 テックアイエスに入社。2020年に取締役社長 JapanCOOに就任。

## ① メンターチーム



ナミノオト 代表

メンター

**矢野 奈美**

Nami Yano

元高校教師。心地良い学びの場を求めて紆余曲折ののち、人と人、人と自然、人と〇〇をつなぐ職業「インタープリター」として2023年起業。実家での田舎暮らしの経験に加え、20代で子どもキャンプ、30代で地域おこしと国際教育、40代で伝建地区での観光に注力した経験を生かし、南予を中心に地域の魅力を伝える活動を展開。

## ② 事務局チーム

本業務の管理責任者（進捗管理・調整）



MIGACT 代表

**濱田 規史**

Norifumi Hamada

高校時代から地元の商店街の活性化に携わり、高校生のお店「AKIND」（あきんど）を起ち上げ。大学で地域経済論を学び、地元金融機関にUターン。現在フリーランスとして活動する傍ら、NPO法人の代表、greenzライターを務めるなど、「二枚目の名刺」をライフワークとして取り組む。平成27年4月～平成28年11月までえひめいやしの南予博2016実行委員会事務局に務める。平成30年12月MIGACT設立と同時に、学び場・働く場・交流の場がひとつになった拠点「コダテル」を設置し運営している。専門は、アイデアブラッシュアップ、プロジェクト創出、団体マネジメント、ファンディング、情報発信など。



プランナー・マネージャー

本業務の実施責任者（企画・実施）

**宮土 良太**

Ryota Miyatsuchi

「楽しめながら学べる」をモットーに、大学生時代から防災の学生団体設立や電車deスゴロクなど企画を行う。大学卒業後は「愛媛に関わる人に出会うまで出れ県」というミッションを掲げ、一年かけて日本一周へ。外から見た愛媛を知る。現在は地元の名産である鯛を使った「鯛弁当コンテスト」を企画するなど、愛媛の地域活性化を視野にイベントプランナーとして活動。専門はイベントの運営・立案・コーディネート、連携支援など



編集者・ライター

**廣瀬 麻衣**

Mai Hirose

本業務の広報担当者（対外発信）

フリーライター。宇和島市出身。大学進学を機に東京へ移住後、2016年に東京から松山市にUターン。東京の編集プロダクションで働いた後、松山への移住をきっかけにフリーランスとして仕事を再開。フリーランス歴8年目。紙媒体からwebの記事まで幅広くライティングを行う。特にインタビュー記事が得意。プライベートでは3人の子どもの母親として、衣食住にまつわる日々の暮らしを大切にしている。